

ПОГОДЖЕНО

Начальник Відділу культури
по Індустріальному району
Департаменту культури Харківської
міської ради:

_____ Надія ГУБОЧКІНА

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення педагогічної ради
Дитячої музичної школи №8
ім. П. Д. Гайдамаки
від « 30 » 08 2023р.

протокол № 01

Директор школи:

_____ Світлана ЛІЦКЕВИЧ



РІЧНИЙ ПЛАН РОБОТИ

КПСМНЗ «ДИТЯЧА МУЗИЧНА ШКОЛА №8

ІМ. П. Д. ГАЙДАМАКИ»

на 2023-2024 навчальний рік

ПЛАН

організації освітнього процесу в
Дитячій музичній школі №8 ім. П.Д.Гайдамаки згідно
наказу Міністерства культури України №686 від 09.08.2018р.
«Про затвердження Положення про мистецьку школу»

I. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОГО РОКУ:

(навчання у 2023-2024 році проводиться дистанційно у зв'язку із війсьним станом)

- ✓ **дати початку та завершення навчального року:**
01.09.2023 р.-31.05.2024 р.

- ✓ **організація освітнього процесу в школі відбувається за чвертями та півріччями:**

- ✓ **канікулярні періоди:**
осінній - 23.10.2023 р. – 29.10.2023 р.
зимовий - 30.12.2023 р. – 14.01.2024 р.
весняний - 25.03.2024 р. – 31.03.2024 р.

- ✓ **кількість навчальних тижнів:**
I півріччя - 16;
II півріччя - 19.

- ✓ **тривалість навчального тижня:**
понеділок – субота;
вихідний – неділя;

- ✓ **тривалість уроків:**
23 хв.; 45 хв. та 1 год.10 хв.;

- ✓ **перерви між навчальними заняттями – 5 хв.**
(є робочим часом педагогічного працівника)

II. Особливості організації навчання в мистецькій школі:

- ✓ обов'язкові внутрішкільні, позашкільні фестивалі, конкурси, огляди, виставки, вистави (онлайн)
- розроблення та керування Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти згідно вимог чинного законодавства та державних стандартів освіти.

Зміст річного плану:

1. Вступ.
2. Організаційно-педагогічні заходи
 - 2.1. Педагогічні ради, виробничі наради;
 - 2.2. Організаційні заходи;
 - 2.3. Наради та збори колективу школи;
 - 2.4. Фінансово-господарська діяльність.
3. Навчально - методична робота:
 - 3.1. Наради, семінари обласного рівня для керівників та методичних об'єднань викладачів школи;
 - 3.2. Участь у Міжнародних, Всеукраїнських, обласних, міських, районних конкурсах, фестивалях, оглядах.
 - 3.3. Фортепіанний відділ.
 - 3.3.1. Організаційно-педагогічні заходи;
 - 3.3.2. Навчально-методична робота;
 - 3.4. Відділ оркестрових інструментів.
 - 3.4.1. Організаційно-педагогічні заходи;
 - 3.4.2. Навчально-методична робота;
 - 3.5. Відділ народних інструментів.
 - 3.5.1. Організаційно-педагогічні заходи;
 - 3.5.2. Навчально-методична робота;
 - 3.6. Теоретичний відділ.
 - 3.6.1. Організаційно-педагогічні заходи;
 - 3.6.2. Навчально-методична робота;
 - 3.7. Театрально-художнє відділення.
 - 3.7.1. Організаційно-педагогічні заходи;
 - 3.7.2. Навчально-методична робота;
4. Підвищення кваліфікації та атестація викладачів
 - 4.1. План підвищення на навчальний рік;
 - 4.2. Чергова атестація;
 - 4.3. План проведення атестаційних заходів.
5. Організація контролю за навчально-виховним процесом
 - 5.1. Контроль за виконанням методичної роботи;
 - 5.2. Контроль за рівнем знань і умінь учнів;
 - 5.3. Контроль за документацією школи;
 - 5.4. Контроль за охороною праці та дотримання техніки безпеки.
6. Виховна робота з учнями
 - 6.1. Зміст та завдання виховної роботи;
 - 6.2. Загальношкільні заходи;
 - 6.3. Позакласна робота з учнями.

Виконавець:
заступник директора з
навчально-виховної роботи



Олена МОСКАЛЬОВА

1. Вступ

Головним напрямком роботи педагогічного колективу Дитячої музичної школи №8 ім.П.Д.Гайдамаки є досягнення цілі в пробудженні творчих здібностей у кожного учня на рівні повного оволодіння вимог навчальних програм. У навчальному процесі викладачі дотримуються основних принципів навчання:

- доступність та систематичність навчання;
- всебічний естетичний розвиток особистості учня, його музичної культури, художнього смаку, виховання поваги до державної символіки, духовних і культурних надбань українського народу;
- формування вміння і навичок надавати знання учням відповідно до їх індивідуальних можливостей та здібностей;
- постійна участь викладачів у роботі методичних об'єднань, нарад, засідань, пов'язаних з організацією навчально-виховної роботи, підвищення їх професійного рівня, загальної культури;
- формування культурного середовища Індустріального району активною і свідомою участю у заходах, присвячених професійним та державним датам;

Зміст музичної освіти у школі планується навчальними планом, програмами, методичними розробками, практичними заняттями. Основною формою роботи у школі є урок. Перевірка і оцінювання знань, умінь та навичок проводиться згідно з вимогами навчальних планів школи.

Школа працює за наступними напрямками: 1.Музичне відділення; 2. Театрально - художнє відділення. Термін навчання учнів від 6 до 16 років.

Педагогічний колектив складають переважно викладачі з фаховою повною вищою освітою, а також з педагогічним званням «Старший викладач».

Методичне забезпечення навчального процесу в школі проводиться на достатньому рівні. На сьогоднішній день школа забезпечена музичними інструментами та сучасним обладнанням.

Основні завдання на 2023-2024 навчальний рік:

- створення умов для розвитку педагогічної майстерності, підвищення якості навчального процесу завдяки сучасним підходам до організації навчальної діяльності в режимі онлайн;
- оволодіння знаннями та методами розв'язання професійних задач на практиці;
- створення умов для творчого професійного самовизначення;
- підтримка оптимального психологічного клімату у відношеннях «викладач – учень – батьки»;
- удосконалення якісної тенденції розвитку існуючих колективів та відродження нових мистецьких напрямків;
- покращення матеріально-технічної бази школи;
- збереження учнівського контингенту в умовах воєнного стану.

2. Організаційно-педагогічні заходи

2.1. Педагогічні ради, виробничі наради:

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1	<p>1. Організація освітнього процесу в ДМШ № 8 ім. П.Д. Гайдамаки в 2023 – 2024 навчальному році. Цілі, завдання, перспективи.</p> <p>2. Сучасні аспекти розвитку мистецьких шкіл.</p> <p>3. Затвердження контингенту учнів на 2023-2024 навчальний рік.</p> <p>4. Затвердження планів роботи відділень та відділів.</p> <p>5. Затвердження Робочих програм за фахом на відділах за Освітніми програмами школи.</p> <p>6. Затвердження Річного плану роботи школи на 2023-2024 навчальний рік.</p> <p>7. Проведення інструктажу з питань ведення шкільної документації в електронному вигляді.</p> <p>8. Схвалення Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти.</p> <p>9. Затвердження Плану заходів з національно-патріотичного виховання учнів ДМШ №8 ім. П. Д. Гайдамаки» на 2023-2024 навчальний рік</p>	серпень	директор, заст. директора, зав. відділами	
2	<p>1. Інформація щодо проходження курсів з підвищення кваліфікації в 2023-2024 н.р.</p> <p>2. Аналіз відвідування учнями школи групових занять за I чверть 2023-2024 навчального року (онлайн-контроль).</p> <p>3. Інформація щодо підготовки учнів з виконання етюдів на різні види тезніки «Граємо улюблені етюди»</p> <p>4. Доповідь викладача Нарожної О.В. на тему «Робота над варіаційною формою з учнями середніх класів музичних шкіл у сучасних умовах в режимі онлайн».</p>	жовтень	директор заст. директора Москальова О.І. Міронова Т.Д., Михайлова О.А. Нарожна О.В.	
3	<p>1. Інформація щодо формування в учнях та викладачів Академічної доброчесності.</p> <p>2. Результати проведення внутрішкільного Другого фестивалю з презентації програми з фаху учнів інструментальних класів «Перлини моєї музичної програми».</p>	січень	директор Москальова О.І., зав. відділами	

	<p>3. Огляд результатів контрольних заходів I семестра 2023-2024 навчального року з фахових дисциплін.</p> <p>4. Аналіз успішності учнів школи за I семестр 2023-2024 навчального року.</p> <p>5. Про результати проведення прослуховування випісних програм учнів</p> <p>6. Про підготовку до творчих концертів, конкурсів, фестивалів, вистав, виставок у II семестрі 2023-2024 навчального року.</p> <p>7. Заслуховування Робочих програм на II семестр 2023-2024 навчального року на відділах та відділеннях школи.</p> <p>8. Питання щодо підготовки випускників елементарного підрівня учнів різних мистецьких напрямів.</p>		<p>заст. директора</p> <p>зав. відділомами</p> <p>заст. директора, викладачі</p> <p>викладачі відділів</p> <p>заст. директора, викладачі</p>	
4	<p>1. Рівень підготовки учнів випускних класів елементарного та базового підрівнів школи.</p> <p>2. Затвердження графіку випускних іспитів та перевідних контрольних заходів.</p> <p>3. Доповідь викладача Конєвої Л.Ю. на тему «Дистанційне викладання сольфеджіо: Огляд Internet ресурсів».</p>	березень	директор, заст. директора	
5	<p>1. Результати іспитів випускників 2023-2024 навчального року:</p> <p>а) музичне відділення;</p> <p>б) художній клас;</p> <p>2. Питання організації нового набору учнів вступної кампанії 2024-2025</p>	травень	директор, заст. директора, зав. відділами	
6	<p>1. Підсумки роботи школи у 2023 - 2024 навчальному році; перспективи, цілі роботи школи в 2024 – 2025 навчальному році.</p> <p>2. Питання атестації у 2024 році згідно чинного законодавства.</p> <p>3. Аналіз успішності учнів за 2023-2024 навчальний рік. Переведення учнів у наступні класи.</p> <p>4. Підсумки участі учнів у конкурсах, фестивалях різних рівнів.</p> <p>5. Звіти з навчальної та методичної роботи за II семестр 2023-2024 навчального року.</p> <p>6. Затвердження Плану роботи на 2024 – 2025 навчальний рік.</p>	червень	директор заст. директора зав. відділами	

2.2. Організаційні заходи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Комплектування груп учнів	вересень	заст. директора	
2.	Упорядкування навчальних планів та Робочих програм викладачів на 2023-2024 навчальний рік.	серпень-вересень	заст. директора зав. відділами	
3.	Складання розкладу індивідуальних та групових занять. Висвітлення шкільного Розкладу занять на сайті школи music-school8edu.kh.ua	вересень	викладачі, заст. директора	
4.	Складання графіку роботи адміністративно-технічного персоналу (сторожі в найпростішому укритті та прибиральниці)	вересень	директор, завгосп	
5.	Затвердження виконавських програм для колективів учнів в умовах роботи онлайн	вересень, січень	зав. відділами	

2.3. Народи та збори колективу школи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Виробничі наради з поточних та організаційних питань (онлайн)	один раз на місяць	директор, заступник директора	
2.	Підготовка до засідань атестаційної комісії (за наявністю її проведення)	за графіком	директор, секретар атест.комісії	
3.	Профспілкові збори колективу для роботи з новим Колективним договором на 2023-2028 р.	вересень	Міронова Т.Д.	
4.	Засідання профспілкового активу (онлайн)	за графіком	Міронова Т.Д.	
5.	Батьківські збори по класах викладачів (онлайн)	1-2 рази на рік	викладачі, заст.директора	

2.4. Фінансово-господарська діяльність

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Складання тарифікації, штатного розпису, розрахунку годин, середньої педагогічної ставки	серпень, вересень, січень	директор, заст. директора. голова ПК	
2.	Затвердження тижневого навантаження викладачів на 2023 – 2024 навчальний рік	вересень	директор, заст. директора,	

3.	Складання табелів нарахування заробітної плати	щомісяця	заст. директора.	
4.	Покращення матеріально – технічної бази: придбання музичних інструментів, оргтехніки тощо (за можливістю)	протягом року	директор	

3. Навчально-методична робота

3.1. Народи, семінари обласного рівня для керівників та методичних об'єднань викладачів школи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні
1.	<p>Інструктивно-методичний семінар «Серпневий тиждень»</p> <p><u>МОПП музично-теоретичних дисциплін:</u></p> <p>1.Огляд нової навчально-методичної літератури українських книжкових видавництв (доповідь методиста ОНМЦ Борисевич Жанни Вікторівни)</p> <p>2.Лариса Сотникова, директор Харківської ДШМ №2 ім.П.І.Чайковського, викладач вищої категорії музично-теоретичних дисциплін. Тема доповіді: «З досвіду позакласної роботи в умовах дистанційного навчання»</p> <p>3. Підсумки проведення Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності педпрацівників мистецьких шкіл Харківщини. Людмила Конєва, викладач-методист, зав.відділом, та Світлана Рудакова, викладач-методист: Презентація навчального посібника «Сольфеджіо на основі українських народних пісень», ч.ІІІ, Харківська ДМШ №13 ім.М.Т.Коляди.</p> <p>4.План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	22 серпня 10.00	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
2.	<p><u>МОПП струнно-смічкових та духових інструментів:</u></p> <p>1.Наталя Жученко, викладач-методист Харківської ДМШ №7 ім.М.П.Мусоргського: «Варіантність прийомів виконання п'єс на відкритих струнах як засіб формування ігрового апарату скрипалів-початківців»</p> <p>2.Олександр Басараб, викладач-методист Харківської ДМШ №12 ім.К.Шульженко-представлення власних обробок: «Збірник інструментальних та вокальних творів у перекладанні для блок-флейти»; «Збірник інструментальних та вокальних творів у перекладанні для валторни».</p> <p>3.Привітання учнів мистецьких шкіл Харківщини.</p> <p>4.План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	25 серпня 10.00	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА- ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM

3	<p><u>МОПП хореографічних дисциплін:</u> 1. Організація навчального процесу та методичної роботи в сучасних умовах. 2. Питання методичного супроводження освітнього процесу мистецької школи. 3. План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	26 серпня 10.00	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
4	<p><u>МОПП класу народних інструментів</u> (завідділь та провідні викладачі) 1. Концерт-привітання «З любов'ю до музики». 2. Дискусія з питань проведення обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності, формування Методичної скарбнички та Педагогічного репертуару мистецьких шкіл Слобожанщини, проведення онлайн-концертів тощо. 3. План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	26 серпня 12.00	Олена ГОНЧАРОВА он-лайн на платформі ZOOM
5	<p><u>МОПП з образотворчого мистецтва:</u> 1. Підсумки проведення Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності педпрацівників мистецьких шкіл Харківщини. 2. Питання методичного супроводження освітнього процесу мистецької школи. 3. План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	28 серпня 10.00	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
6	<p><u>МОПП фортепіано та концертмейстерів:</u> 1. Підсумки проведення Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності педпрацівників мистецьких шкіл Харківщини. 2. Питання методичного супроводження освітнього процесу в класі фортепіано. 3. План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	28 серпня 12.00	Тетяна БАЦ он-лайн на платформі ZOOM
7	<p><u>МОПП хорових дисциплін та сольного співу:</u> 1. Огляд нової навчально-методичної літератури, репертуарних збірників для дитячих хорових колективів і вокальних ансамблів українських видавництв. 2. Огляд матеріалів сайту ОНМЦПК – «На допомогу педагогічному працівнику». 3. Концерт-привітання учнів класу сольного співу. 4. . План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.</p>	29 серпня 10.00	Жанна БОРИСЕВИЧ, Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM
8	<p><u>МОПП театральних дисциплін:</u> 1. Презентація навчальної програми елементарного підрівня з навчальної дисципліни «Основи сценічної мови» початкової мистецької освіти з театрального мистецтва – Лариса Корнієнко та Людмила Корольова, викладачі Харківської школи сучасних театральних-</p>	29 серпня 12.00	Вікторія КУЩЕВСЬКА он-лайн на платформі ZOOM

	сценічних напрямів 2. План роботи об'єднання на I півріччя 2023-2024 н.р.		
9	МЕТОДИЧНІ ПОСИДЕНЬКИ З КЕРІВНИКАМИ МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ ХАРКІВЩИНИ ПЕРЕД ПОЧАТКОМ НОВОГО НАВЧАЛЬНОГО РОКУ	30 серпня, 10.00	Тамара САМОВАРОВА он-лайн на платформі ZOOM

ВЕРЕСЕНЬ

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні
1	МОПП сольного співу: Семінарське заняття-презентація обласної навчальної програми елементарного підрівня «Сольний народний спів» за участі авторів програми Акиньшина Т.В. , Кирилова М.В. (ШСТСН); Воропаєва О.М. (ШМ №4 ім.М.Леонтовича); Дьяконова Я.О. (артистка-вокалістка Муніципального театру народної музики України «Обереги», м.Харків); Малахова Н.М. (КПСМНЗ «Дитяча музична школа №8 ім.П.Д.Гайдамаки, керівник фольклористичного гурту «Зоряночка», м.Харків); Лагутіна Н.Г. , методист ОНМЦПК, координатор групи	09 вересня	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM
2	МОПП музично-теоретичних дисциплін: Третє засідання круглого столу «Впровадження типової навчальної програми з навчальної дисципліни «МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА» середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування в сучасних умовах: досвід, проблеми, перспективи»	13 вересня, 10.00	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
3	МОПП образотворчого мистецтва: Семінар-тренінг з питань створення календарно-тематичних планів за участю Олени Сердюк , директорки Харківської ДХШ №2 ім.П.Левченка, Олени Парамєвої , директорки Лозівської ДХШ, Сергія Яржемського , старшого викладача Первомайської ШМ та Олени Моргун , старшої викладачки Красноградської ШМ	15 вересня, 10.00	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
4	КПК викладачів класу гітари «Творчий підхід як необхідна умова професійної діяльності сучасного педагогічного працівника мистецької школи»	18-22 вересня	Олена ГОНЧАРОВА он-лайн на платформі ZOOM
5	МОПП класу гітари Семінарське заняття за участі Володимира Гоменюка , викладача-методиста Київської ДМШ №7 ім. І.Н.Шамо, за темою «Гітара на початковому етапі за власною методикою»	20 вересня	Олена ГОНЧАРОВА он-лайн на платформі ZOOM
6	КПК працівників закладів клубного типу:	25-29 вересня	Вікторія

	«Актуалізація діяльності аматорських колективів під час воєнного стану»		КУЩЕВСЬКА он-лайн на платформі ZOOM
7	МОПП духових та ударних інструментів: Цикл семінарів з підвищення кваліфікації за участі Володимира Подольчука , доцента кафедри мідних духових та ударних інструментів Київської Національної музичної академії країни ім.П.Чайковського. І. «Сучасна технологія гри на трубі»	30 вересня	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА- ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM

ЖОВТЕНЬ

1	КПК викладачів образотворчого мистецтва: «Питання професійної компетентності викладача образотворчих дисциплін»	02-06 жовтня	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
2	КПК працівників бібліотечних закладів: «Підвищення професійної компетентності бібліотечних працівників: нові пріоритети і вимоги»	09-13 жовтня	Ольга ОЛІЙНИК, он-лайн на платформі ZOOM
3	МОПП духових та ударних інструментів: Цикл семінарів з підвищення кваліфікації за участі Володимира Подольчука , доцента кафедри мідних духових та ударних інструментів Київської Національної музичної академії країни ім.П.Чайковського. ІІ. «Особливості виконання творів різних епох»	14 жовтня	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА- ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM
4	МОПП сольного співу: Семінарське заняття за участі Олександра Федорченка , старшого викладача кафедри музичного мистецтва естради та джазу ХНУМ ім.І.П.Котляревського за темою: «Особливості роботи над джазовою композицією. Реаомендації для викладачів сольного співу» та <u>майстер-клас</u> «Особливості виконавства імпровізації у різних джазових стилях» <u>Майстер-клас Ярослави Ліхачової</u> , викладача естрадно-джазового співу ХНУМ ім.І.П.Котляревського, викладача-методиста Вінницького фахового коледжу культури і мистецтв ім.М.Д.Леонтовича, «Блюзовий лад та ритмічні ідіоми джазової імпровізації на прикладі вокалізів Боба Столофа»	18 жовтня	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM
5	МОПП сольного співу: Семінарське заняття за участі Наталі Дрожжиної , доцента кафедри музичного мистецтва естради та джазу ХНУМ ім.І.П.Котляревського «Електро-акустичне обладнання в системі художнього впливу	21 жовтня	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM

	естрадного співака на слухача» та <u>майстер-клас</u> «Мікрофон – електроакустичний прилад в історико-теоретичному та практичному аспектах»		
6	<u>КПК викладачів музично-теоретичних дисциплін та композиції</u> «Методологічні засади та методичні рекомендації з вивчення музично-теоретичних дисциплін та композиції в сучасних умовах»	23-27 жовтня	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
7	<u>МОПП викладачів музично-теоретичних дисциплін</u> за участі Марії Бабенко , старшого викладача, завідувачки теоретичного відділу з презентацією навчального посібника по сольфеджіо «Сольфеджіо? Елементарно» та Ирини Жданько , викладача-методиста з темою «Агрегативні процеси взаємодії рок-музики та академічного мистецтва. До питання інтеграції сучасної популярної музики в навчальний курс предмету «Музична література». – Київська ДМШ №12	25 жовтня	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
8	<u>МОПП театральних дисциплін:</u> Круглий стіл « Знайомимося з європейським досвідом за театральним напрямом»	28 жовтня	Вікторія КУЩЕВСЬКА он-лайн на платформі ZOOM

ЛИСТОПАД

1	<u>МОПП образотворчого мистецтва:</u> Семінарське заняття за участі Ольги Тимошенко , викладачки вищої категорії Валківської школи мистецтв за темою: «Українська витинанка»	01 листопада 10.00	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
2	<u>МОПП класу духових та ударних інструментів:</u> Цикл семінарів-практикумів з підвищення кваліфікації за участі Миколи Томасишина , викладача Київської академії музики ім.Р.Глієра І. «Творчий підхід до алгоритму опанування навиків гри на ударній установці»	02 листопада	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА- ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM
3	<u>МОПП театральних дисциплін:</u> Робота методичної лабораторії викладачів театральних дисциплін мистецьких шкіл. Методика створення навчально-методичного забезпечення освітнього процесу за напрямом «театральне мистецтво»	03 листопада	Вікторія КУЩЕВСЬКА он-лайн на платформі ZOOM
4	<u>КПК викладачів класу хореографії:</u> «Питання професійної компетенції викладача хореографічних дисциплін в сучасних умовах»	06-10 листопада	Ірина ТОЛОЧКО он-лайн на платформі ZOOM
5	<u>МОПП сольного співу:</u> Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації за участі Наталії Шепеленко , керівника вокальної студії «Improvination»,	11 листопада (субота)	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM

	кандидата мистецтвознавства, викладача вокалу І. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»		
6	<u>КПК концертмейстерів:</u> «Робота концертмейстера в сучасних умовах»	13-17 листопада	Тетяна БАЦ он-лайн на платформі ZOOM
7	<u>КПК музейних працівників:</u> «Місія та можливості музею в сучасному суспільстві»	20-24 листопада	Ольга ОЛІЙНИК, он-лайн на платформі ZOOM
8	<u>МОПП сольного співу:</u> Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації за участі Наталії Шепеленко , керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладача вокалу ІІ. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»	25 листопада (субота)	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM
9	<u>КПК викладачів струнних народних інструментів:</u> «Творчий підхід як необхідна умова професійної діяльності сучасного педпрацівника мистецької школи»	27 листопада-01 грудня	Олена ГОНЧАРОВА он-лайн на платформі ZOOM
10	<u>МОПП викладачів струнних народних інструментів:</u> 1. За участі Марини Ляшенко , викладача-методиста Харківської ДШМ №5 ім.І.О.Дунаєвського, Андрія Стрільця , доцента кафедри народних інструментів ХНУМ ім.І.П.Котляревського, заслуженого діяча мистецтв України: «Нормативний зміст навчання за Типовими навчальними програмами з навчальної дисципліни «Інструментальний ансамбль (оркестр)» елементарного та середнього (базового) підрівня» 2.Методична скарбничка та педагогічний репертуар до навчального предмету «Інструментальний ансамбль (оркестр)»	29 листопада	Олена ГОНЧАРОВА он-лайн на платформі ZOOM

ГРУДЕНЬ

1	<u>МОПП сольного співу:</u> Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації за участі Наталії Шепеленко , керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладача вокалу ІІІ. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»	02 грудня (субота)	Ніна ЛАГУТІНА он-лайн на платформі ZOOM
2	<u>МОПП музично-теоретичних дисциплін:</u> Семінарське заняття за участі Катерини Палачової , викладачки Харківської ДМШ №12 ім.К Шульженко, за темою: «Формування творчої свідомості юного композитора на початковому етапі навчання.Міжпредметні зв'язки на уроках класу композиції»	06 грудня	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
3	<u>МОПП класу духових та ударних</u>	07 грудня	Ірина

	інструментів: Цикл семінарів-практикумів з підвищення кваліфікації за участі Миколи Томасишина , викладача Київської академії музики ім.Р.Глієра П. «Інноваційні форми роботи з дітьми в сучасних умовах»		ДОБРОВОЛЬСЬКА-ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM
4	МОПП класу фортепіано: Круглий стіл «150 років зі дня народження Павла Лученка, фундатора Харківської фортепіанної школи: виклики сьогодення»	10 грудня (неділя)	Тетяна БАЦ он-лайн на платформі ZOOM
5	МОПП хорових дисциплін: Семінарські заняття за участі Лесі Горвої , композиторки, народної артистки України: «Презентація авторських творів для дитячих хорових колективів і вокальних ансамблів», м.Київ	16 грудня (субота)	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
6	МОПП сольного співу: Цикл з 4-х семінарських занять з підвищення кваліфікації за участі Наталії Шепеленко , керівника вокальної студії «Improvination», кандидата мистецтвознавства, викладача вокалу ІІІ. «Метод EVT: голосові фігури, вокальності»	16 грудня (субота)	Ніна ЛАГУТИНА он-лайн на платформі ZOOM
7	МОПП струнно-смичкових інструментів: Круглий стіл «Опанування сучасного педагогічного репертуару як необхідне оновлення викладання в мистецьких школах»	17 грудня	Ірина ДОБРОВОЛЬСЬКА-ВОЙНOROVИЧ он-лайн на платформі ZOOM
8	МОПП образотворчого мистецтва: Робота журі Обласного етапу Всеукраїнського конкурсу дитячої творчості «Об'єднаймо ж, брати мої...»	21 грудня	Ірина ТОЛОЧКО

ЛЮТИЙ

1	КПК викладачів вокально-хорових дисциплін: «Методологічні засади та методичні рекомендації з вивчення вокально-хорових дисциплін на сучасному етапі»	12-16 лютого	Жанна БОРИСЕВИЧ Ніна ЛАГУТИНА он-лайн на платформі ZOOM
2	МОПП хорового співу: Семінарське заняття за участю Олени Масвої , викладача-методиста Київської ДМШ № 23. Тема: «12 пізнавально-проектуючих вокальних мініатюр для дітей 6-9 років, досягнення та перспективи розвитку»	14 лютого	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM

КВІТЕНЬ

2	МОПП хорових дисциплін: Семінарське заняття за участю Василя Чучмана , Кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри музикознавства та хорового мистецтва	17 квітня	Жанна БОРИСЕВИЧ он-лайн на платформі ZOOM
---	---	-----------	--

	Львівського національного університету ім.І.Франка, керівника заслуженої хорової капели України «Боян» ім. Євгена Вахняка, хормейстера Львівського мистецького центру «Веселі черевички».Тема: «Формування і розвиток вокально-хорових навичок у дитячому хорі»		
--	---	--	--

ТРАВЕНЬ

1	ЗАКЛЮЧНИЙ ТРЕТІЙ ЕТАП ОГЛЯДУ-КОНКУРСУ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ педагогічних працівників мистецьких шкіл Харківщини	17, 18 травня	Тамара САМОВАРОВА он-лайн на платформі ZOOM
----------	--	---------------	--

КОНКУРСИ, КРУГЛІ СТОЛИ, ОЛІМПІАДИ

1	Круглий стіл викладачів теоретичних дисциплін «Музична грамота та елементарне (практичне) музикування»	січень	Жанна БОРИСЕВИЧ
2	Обласний конкурс юних виконавців на класичній гітарі імені Віталія Петрова	лютий	Олена ГОНЧАРОВА
3	Круглий стіл викладачів класу сольного співу «Співвідношення навчальних програм елементарного та базового підрівнів»	березень	Ніна ЛАГУТІНА
4	Олімпіада юних теоретиків «Пізнай себе» Харківського музичного фахового коледжу ім.Б.М.Лятошинського	квітень	Жанна БОРИСЕВИЧ
5	Огляд-конкурс педагогічної майстерності викладачів мистецьких шкіл Харківщини	січень-травень	Тамара САМОВАРОВА

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

1	Викладачів класу фортепіано та концертмейстерів	лютий-березень	Тетяна БАЦ
2	Викладачів хору, сольного співу	лютий	Жанна БОРИСЕВИЧ Ніна ЛАГУТІНА
3	Викладачів класу гітари	лютий	Олена ГОНЧАРОВА
4	Викладачів класу народних міхових інструментів (баян, акордеон)	березень	Олена ГОНЧАРОВА
5	Бібліотечних працівників	лютий, квітень	Ольга ОЛІЙНИК
6	Клубних працівників	квітень	Вікторія КУЩЕВСЬКА

3.2. Участь у Міжнародних, Всеукраїнських, обласних, міських, районних конкурсах, фестивалях, оглядах

№ п/п	Заходи	Термін проведення	Місце проведення
1.	VIII Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв "Yula Art Fest"	25-27.12.2023	м.Київ
2.	Міжнародний двотуровий благодійний конкурс мистецтв "Зимова казка"	25-31.12.2023	Чехія
3.	Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості "ТОРОНТО 2023"	31.12.2023	Торонто
4.	IX Міжнародний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва "Дніпровські хвилі"	08-10.12.2023	м.Дніпро
5.	Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «РІЗДВЯНИЙ ЯНГОЛ - 2023»	26.12-29.12.2023	Дистанційно
6.	XCI Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «STAR FEST»	21.12.2023р.	м.Київ
7.	Другий Всеукраїнський мистецький конкурс «Багряна Леся квітне у віках»	30.09.2023	м.Херсон
8.	Міжнародний конкурс мистецтв, другий тур, «Global Art», народні інструменти	14.07.2023	м.Київ
9.	Обласний етап Всеукраїнського конкурсу Шевченківської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої!»	21-25.12.2023	м.Харків
10.	II Відкритий двотуровий конкурс виконавців на народних інструментах «Музичний барвограй»	15-17.12.2023	м.Харків
11.	XII Всеукраїнський двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Київський колорит»	27.10.-29.10.2023	м.Київ
12.	II Всеукраїнський двотуровий фестиваль образотворчого мистецтва «Український розмай»	21.11.2023	м.Київ
13.	Всеукраїнський відкритий фестиваль-конкурс «Барви Полтави» (гра на народних інструментах)	25.11.23-30.11.23	м.Полтава
14.	Всеукраїнський двотуровий фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах «Подільські візерунки» (на підтримку ЗСУ)	01.12.-20.12.2023	м.Вінниця
15.	Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Кольорові вогники»	06.-20.12.2023	м.Київ
16.	Міжнародний конкурс мистецтв «ART GALLERY»	04.01.2024	м.Київ
17.	Міжнародний конкурс мистецтв «NEW YEAR ART»	08.01.2024	м.Київ
18.	VIII Всеукраїнський двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Чарівний камертон»	10-12.02.2024	м.Дніпро
19.	XСІІ Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «GOLDEN FEST»	30.01.2024	м.Київ
20.	Перший міжнародний конкурс піаністів «PianoForte Greatfest»	01.03-08.03.2024	м.Львів

21.	Міжнародний конкурс мистецтв «Творчі генії сучасності»	28.01-14.02.2024	м.Київ
22.	V Міжнародний конкурс вокального мистецтва «Favorites Vocal»	14.02.2024	Італія-Іспанія-Ізраїль

3.3. Фортепіанний відділ

заввідділом: Міронова Т.Д.

3.3.1. Організаційно-педагогічні заходи

№	Зміст	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	1. Затвердження плану роботи відділу на 2023-2024 навчальний рік. 2. План роботи ОНМЦПК на 2023-2024 навчальний рік. Інформація для викладачів відділу. 3. Затвердження індивідуальних планів учнів на I семестр 2023-2024 навчального року. 4. Розглядання Робочих програм елементарного та базового підрівня з предмету «МУЗИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРТЕПІАНО»	30.08.2024р.	Міронова Т.Д.	
2.	1. Ознайомлення з вимогами Положень онлайн-конкурсів, планування виступів учнів на цих заходах. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів, прийнятих на навчання з 01.09.2023 року, на I семестр 2023-2024 навчального року.	19.09. 2023	Міронова Т.Д.	
3.	1. Підготовка до Другого фестивалю з презентації програми з фаху учнів відділу «Перлини моєї фортепіанної програми». 2. Поточні питання.	31.10.2023р.	Міронова Т.Д.	
4.	1. Проведення Другого фестивалю з презентації програми з фаху учнів відділу «Перлини моєї фортепіанної програми». 2. Графік проведення та затвердження комісії щодо прослуховування академічних концертів на відділі.	09.11.2023р.	Міронова Т.Д.	
5.	Проведення академічних концертів, заліків, контрольних уроків на відділенні Перше прослуховування випускної програми з фаху.	листопад - грудень, 2023р.	Міронова Т.Д.	
6.	Концерт з етюдів на різні види техніки у виконанні учнів фортепіанного відділу «Граємо етюди - крокуємо до Парнасу».	11.11.2023р.	Міронова Т.Д.	
7.	1. Звіт зав. відділом про навчально-виховну роботу за I семестр 2023-2024 навчального року. 2. Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2023 – 2024 навчального року. 3. Затвердження індивідуальних планів учнів на	січень 2024р.	Міронова Т.Д.	

	II семестр 2023-2024 навчального року.			
8.	Проведення відкритих академічних концертів на відділі (1 - 7 класи). Друге прослуховування випускної програми учнів відділу.	лютий-березень, 2024р.	Міронова Т.Д.	
9.	1. Затвердження графіку проведення перевідних академічних концертів та контрольних заходів з додаткових предметів на відділі. 2. Поточні питання.	22.03.2024р	Міронова Т.Д.	
10.	1. Прослуховування випускної програми учнів школи.	квітень 2024р.	Міронова Т.Д.	
11.	1. Затвердження складу комісії та графіку проведення прослуховування академічних концертів на відділі. 2. Поточні питання.	19.04.2024р.	Міронова Т.Д.	
12.	1. Проведення випускних іспитів учнів випускних класів. 2. Проведення перевідних академ. Концертів.	травень, 2024р.	Міронова Т.Д.	
13.	1. Звіт зав.відділу про навчальну роботу за II семестр 2022-2023 навчального року. 2. Аналіз проведення перевідних академічних концертів та випускних іспитів. 3. Підсумки участі учнів відділу у конкурсних заходах. 4. Критичні зауваження та пропозиції щодо роботи відділу. 5. Складання плану роботи фортепіанного відділу на 2024-2025 навчальний рік.	червень 2024р.	Міронова Т.Д.	

3.3.2. Навчально-методична робота

№	Зміст	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Доповідь викладача Сидоренко І.І. на тему: «Дистанційна робота з піаністами під час підготовки до онлайн-конкурсів»	16.09.2023р.	Сидоренко І.І.	
2.	Доповідь викладача Нарожної О.В. на тему: «Робота над варіаційною формою з учнями середніх класів музичних шкіл у сучасних умовах»	31.10.2023р.	Нарожна О.В.	
3.	Доповідь викладача Міронової Т.Д. на тему: «Основні етапи роботи концертмейстера в умовах дистанційного навчання на заняттях «Сольний спів»	07.11.2023р.	Міронова Т.Д.	
4.	Доповідь Французової О.І. на тему: «Музикування як розвиваюча творча діяльність учня - початківця»	26.12.2023р.	Французова О.І.	
5.	Доповідь Гавріш М.В. на тему: «Робота над	20.02.2024р.	Гавріш М.В.	

	фортепіанним виконавством».			
6.	Доповідь Савенко Т.О. на тему: "Специфіка діяльності та комплексний підхід до роботи концертмейстера в умовах дистанційного навчання"	03.03.2024р.	Савенко Т.О.	
7.	Доповідь Мартинюк Є.С. на тему: «Емоційно-етична компетентність викладача в сучасній освіті».	02.04.2024р.	Мартинюк Є.С.	

3.4. Відділ оркестрових інструментів

відп. Москальова О.І.

3.4.1. Організаційно-педагогічні заходи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	1. Затвердження плану роботи на 2023-2024 навчальний рік. 2. План роботи ОНМЦПК на 2023-2024 навчальний рік. Інформація для викладачів. 3. Розгляд Робочих програм щодо елементарного та базового підрівнів згідно Освітньої програми школи. 4. Затвердження індивідуальних планів учнів на I семестр 2023-2024 навчального року.	30.08.2023р.	Москальова О.І.	
2.	1. Затвердження Робочих програм з елементарного та базового підрівнів зі скрипки та флейти. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів, прийнятих на навчання з 01.09.2023 року, на I семестр 2023-2024 навчального року. 3. Планування виступів учнів в онлайн - конкурсах, фестивалях.	12.09.2023р.	Москальова О.І.	
3.	1. Підготовка до концертного виступу учнів з виконання етюдів на різні види техніки «Граємо улюблені етюди». 2. Планування участі учнів у конкурсах різних рівнів (міські, обласні, всеукраїнські фестивалі у форматі онлайн). 3. Розгляд питань та вимог до випускних іспитів.	31.10.2023р.	Москальова О.І.	
4.	Концертні виступи учнів інструментальних класів «Граємо улюблені етюди»	28.11.2023р.	Москальова О.І. Міронова Т.Д. Михайлова О.А.	
5.	Проведення академічних концертів, заліків, контрольних уроків на відділеннях школи.	листопад-грудень 2023	Москальова О.І.	

6.	Перше прослуховування випускної програми з фаху: саксофон.	грудень 2023	Москальова О.І.	
7.	1. Аналіз першого прослуховування випускної програми з фаху. 2. Перевірка та оформлення свідоцтв досягнень учнів за I семестр. 3. Підбір репертуару учнів до II семестру.	12.12.2023р.	Москальова О.І.	
8.	1. Звіт про навчальну роботу за I семестр 2023 – 2024 навчального року. 2. Затвердження плану роботи оркестрового класу та індивідуальних планів учнів на II семестр 2023 – 2024 навчального року. 3. Затвердження графіків проведення відкритих академічних концертів. 4. Методичні спілкування викладачів на тему: «Етапи підготовки та запису твору в онлайн-режимі від ознайомлення до фінального відео з акомпанементом». 5. Питання щодо 90-річного Ювілею ДМШ №8 ім.П.Д.Гайдамаки (травень).	03.01.2024р.	Москальова О.І.	
9.	1. Графік проведення та затвердження комісії щодо прослуховування перевідних академічних концертів на відділі (за участю у комісії викладачів інших відділів). 2. Репертуарні вимоги щодо випускної програми учнів 4-х та 8-х класів, підготовка до прослуховування програми згідно графіків	13.02.2024р.	Москальова О.І.	
10.	1. Проведення відкритих академічних концертів на музичних відділі. 2. Прослуховування випускної програми з фаху учнів на музичних відділах	лютий-березень 2024р.	Москальова О.І.	
11.	1. Затвердження складу комісії та графіку проведення прослуховування академічних концертів на відділі. 2. Аналіз проведення відкритих академічних концертів. 3. Методика використання сучасних інноваційних технологій на заняттях з учнями класів духових та струно - смичкових інструментів.	24.03.2024р.	Москальова О.І.	
12.	Прослуховування випускної програми учнів школи. Проведення перевідних академічних концертів на всіх відділах.	квітень – травень 2024р.	Москальова О.І.	

3.4.2. Навчально-методична робота

№	Зміст	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Доповідь викладача Москальової О.І. «Методи освоєння основних типів штрихів в учнів з предмету «Скрипка» елементарного підрівня навчання».	13.02.2024р.	Москальова О.І.	

3.5. Відділ народних інструментів

завідділом - Михайлова О.А.

3.5.1. Організаційно-педагогічні заходи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітки про виконання
1	1. Затвердження плану роботи відділу на 2023-2024 навчальний рік. 2. План роботи ОНМЦПК на 2023-2024 навчальний рік. Інформація для викладачів відділу. 3. Затвердження індивідуальних планів учнів на I семестр 2022-2023 навчального року.	30.08.2023р.	Михайлова О.А.	
2.	1. Планування виступів учнів на онлайн-конкурсах та фестивалях. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів, прийнятих на навчання з 01.09.2023 року, на I семестр 2023-2024 навчального року.	26.09. 2023	Михайлова О.А.	
3.	1.Затвердження графіків проведення академічних концертів та прослуховування випускників на відділі 2.Поточні питання.	21.11.2023р.	Михайлова О.А.	
4.	1. Перше прослуховування випускної програми з фаху. 2. Концерт учнів відділу народних інструментів «Миру на зустріч»	грудень 2023р.	Михайлова О.А.	
5.	Проведення академічних концертів, заліків, контрольних уроків на відділенні.	грудень 2023р.	Михайлова О.А.	
6.	1.Звіт зав. відділом про роботу за I семестр 2023-2024 н.р. 2.Затвердження плану роботи відділу на II семестр 2023 – 2024 навчального року. 3.Затвердження індивідуальних планів учнів	січень 2024р.	Михайлова О.А.	

	на II семестр 2023 – 2024 навчального року.			
7.	1. Затвердження графіків проведення академічних концертів та прослуховування випускників на відділі. 2. Підготовка та проведення конкурсу серед учнів відділу народних інструментів “Майстерно читаємо ноти”	06.02.2024р.	Михайлова О.А.	
8.	1. Друге прослуховування випускної програми з фаху. 2. Графік проведення та затвердження комісії щодо прослуховування перевідних академічних концертів на відділі.	05.03.2024р.	Михайлова О.А.	
9.	1.Третє прослуховування випускної програми з фаху. 2.Концерт учнів відділу народних інструментів «З любов'ю до рідної України».	02.04.2024р.	Михайлова О.А.	
10.	1. Проведення випускних іспитів учнів випускних класів. 2. Проведення перевідних академ. Концертів.	травень 2024	Михайлова О.А.	
11.	1. Звіт зав.відділу про роботу за II семестр 2023-2024 навчального року. 2. Аналіз проведення перевідних академічних концертів та випускних іспитів. 3. Підсумки участі учнів відділу у конкурсних заходах. 4. Критичні зауваження та пропозиції щодо роботи відділу. 5. Складання плану роботи відділу народних інструментів на 2024-2025 навчальний рік.	червень 2024р.	Михайлова О.А.	

3.5.2. Навчально-методична робота

1	Доповідь викладача Павшенко В.А. на тему: «Форми та методи роботи над музичним твором в класі акордеона»	26.09. 2023	Павшенко В.А.	
2	Доповідь викладача Кобушко А.О. на тему: «Робота над розвитком техніки гітаристів в музичній школі»	21.11.2023р.	Кобушко А.О.	
3	Доповідь викладача Подоліч С.І. на тему: «Розвиток творчої ініціативи і самостійності учня».	06.02.2024р.	Подоліч С.І.	
4	Доповідь викладача Соколової О.М. на тему: «Техніка освоєння сучасних прийомів гри у виконавській практиці акордеоніста».	05.03.2024р.	Соколової О.М.	
5.	Доповідь викладача Михайлової О.А. на тему: «Розвиток музичної пам'яті учнів у процесі навчання гри на інструменті».	02.04.2024р.	Михайлової О.А.	

3.6. Теоретичний відділ

3.6.1. Організаційно-педагогічні заходи

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітки про виконання
1.	1. Затвердження планів роботи викладачів даних дисциплін. 2. План роботи ОНМЦПК на 2023 -2024 навчальний рік. Інформація для викладачів. 3. Розгляд Робочих програм щодо елементарного та базового підрівнів навчання. 4. Затвердження індивідуальних планів учнів на I семестр 2023-2024 навчального року (сольний спів)	30.08.2023	Москальова О.І.	
2.	1. Затвердження Робочих програм з елементарного та базового підрівнів з даних дисциплін. 2. Затвердження індивідуальних планів учнів, прийнятих на навчання з 01.09.2023 року, на I семестр 2023-2024 навчального року. 3. Планування виступів учнів в онлайн - конкурсах та фестивалях.	вересень 2023	Москальова О.І.	
3.	Проведення заліків, контрольних уроків на відділенні.	листопад - грудень 2023р.	Москальова О.І.	
4.	Директорські контрольні перевірки з музично – теоретичних дисциплін у випускних класах.	грудень 2023 р.	адміністрація школи	
5.	Перше прослуховування випускної програми з фаху: сольний спів	грудень 2023	Москальова О.І. Сикал В.М.	
6.	1. «Нові вимоги до проведення опитувань учнів на уроках музичної літератури та предмету «Бесіди про мистецтво»: інформація викладачів Конєвої Л.Ю., Медведєвої Є.О. 2. Перевірка та оформлення свідоцтв досягнень учнів за I семестр. 3. Підбір репертуару учнів та розробка теоретичних матеріалів групових занять до II семестру.	12.12.2023	Москальова О.І., Конєва Л.Ю., Новак Е.В., Медведєва Є.О.	
7.	1. Звіт про навчальну роботу за I семестр 2023-2024 навчального року. 2. Затвердження плану роботи, програм та індивідуальних планів учнів на II семестр 2023-2024 навчального року. 3. Питання щодо 90-річного Ювілею ДМШ №8 ім. П.Д. Гайдамаки (травень).	03.01.2024	заступник директора Москальова О.І., Конєва Л.Ю., Новак Е.В., Медведєва Є.О., Сикал В.М.	

8.	Презентація-конкурс до Ювілею українського композитора «Левко Ревуцький. 135 років зі дня народження» (загальношкільний захід для учнів музичного відділення)	20.02.2024	викладачі теоретичних дисциплін	
9.	1.Графік проведення та затвердження комісії щодо випускних іспитів з музично-теоретичних дисциплін та класу «Сольний спів». 2. Поточні питання.	21.03.2024	Москальова О.І. Сикал В.М.	
10.	1. Друге прослуховування випускної програми з фаху «сольний спів». 2. Поточні питання.	05.03.2024	викладачі теоретичного відділу	
11.	Проведення перевідних академічних концертів класу сольного співу.	травень 2024	директор, заступник директора	
12.	1.Звіт про навчальну роботу за II семестр 2023-2024 навчального року. 2. Аналіз перевідних академічних концертів. 3. Складання плану роботи відділіу на 2024-2025 навчальний рік.	червень 2024р.	Москальова О.І.	

3.6.2. Навчально-методична робота

№	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальні	Відмітки про виконання
1.	«Нові вимоги до проведення опитувань учнів на уроках музичної літератури та предмету «Бесіди про мистецтво»: інформація викладачів Конєвої Л.Ю., Медведєвої Є.О.	12.12.2023	Конєва Л.Ю., Медведєва Є.О.	
2.	Доповідь викладача Сикал В.М. на тему: «Вокальна робота з учнями елементарного підрівня в умовах дистанційного навчання».	03.01.2024	Сикал В.М.	
3.	Доповідь викладача Конєвої Л.Ю. на тему: «Дистанційне викладання сольфеджіо: Огляд Internet ресурсів».	05.03.2024	Конєва Л.Ю.	

3.7. Театрально-художнє відділення

заввідділенням - Єсіна О.А.

3.7.1. Організаційно-педагогічні заходи

№	Зміст	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	1. Затвердження плану роботи відділення на 2023-2024 навчальний рік. 2. План роботи ОНМЦПК на 2023-2024 навчальний рік. Інформація для викладачів відділу.	серпень 2023	Єсіна О.А.	
2.	1. Затвердження робочих та репертуарних планів викладачів на I семестр 2023-2024 навчального року. 2. Обговорення участі викладачів у Огляді-конкурсі педагогічної майстерності.	вересень 2023	Єсіна О.А.	
3.	Проведення тематичної виставки малюнків учнів художніх класів «Дивовижна Україна»	жовтень 2023	Єсіна О.А. Усенко В.А.	
4.	1. Аналіз виставки малюнків. Зауваження та пропозиції викладачів. 2. Планування участі учнів в конкурсах на міських, обласних, Всеукраїнських конкурсах, фестивалях, виставках у форматі онлайн.	жовтень 2023	Єсіна О.А.	
5.	1. Участь у обласному етапі Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймо ж, брати мої!» 2. Проведення виставки малюнків «Різдвяна зірка сяє»	грудень 2023	Єсіна О.А. Усенко В.А.	
6.	1.Звіт про навчальну роботу за I семестр 2023 – 2024 навчального року. 2.Затвердження плану роботи відділення на II семестр 2023–2024 навчального року. 3. Затвердження робочих та репертуарних планів викладачів на II семестр 2023-2024 навчального року. 4. «Україна мистецька»- Круглий стіл за участю викладачів художніх класів.	січень 2024	Єсіна О.А.	
7.	1.Затвердження комісії та графіку проведення прослуховувань та переглядів перевірних та випускних контрольних заходів. 2. Поточні питання.	лютий 2024	Єсіна О.А.	
8.	Проведення виставки малюнків учнів художніх класів «Птахи надії та натхнення»	березень 2024	Єсіна О.А. Усенко В.А.	
9.	1. Проведення перегляду контрольних робіт учнів випускного художнього класу. 2.Аналіз робіт та обговорення перегляду викладачами відділення. 3. Віртуальна екскурсія Харковом: «Бекетов О. М.- архітектурний геній міста» презентація Єсіної О.А.	травень 2024	Єсіна О.А.	

10.	Проведення виставки малюнків учнів художніх класів «Харків- натхнення моє»	червень 2024	Єсіна О.А. Усенко В.А.	
11.	1.Звіт зав. відділів про навчальну роботу за II семестр 2023-2024 навчального року. 2.Аналіз проведення перевідних контрольних заходів. 3. Підсумки участі учнів відділення у конкурсних заходах. 4. Критичні зауваження та пропозиції щодо роботи відділу. 5. Складання плану роботи театраль-художнього відділення на 2024-2025 навчальний рік.	червень 2024	Єсіна О.А.	

3.7.2. Навчально-методична робота

№	Зміст	Термін виконання	Відповідальні	Відмітка про виконання
1.	Доповідь викладача Овчарової А.О. на тему: «Як змінювалася робота ведучого і чому зник конферанс».	жовтень 2023	Овчарової А.О.	
2.	Доповідь з елементами презентації Усенко В.А. «Євген Марчук- художник сучасності».	лютий 2024	Усенко В.А.	
3.	Майстер-клас викладача Войцевої В.Ю. «Чарівний світ казки» театральна арт-терапія.	березень 2024	Войцевої В.Ю.	
4.	Віртуальна екскурсія Харковом: «Бекетов О. М.- архітектурний геній міста» презентація Єсіної О.А.	травень 2024	Єсіна О.А.	

4. Підвищення кваліфікації та атестація викладачів

4.1. План підвищення на навчальний рік

№ з/п	П.І.Б.	що викладає	рік останньої атестації (якщо не атестувався вказати)	дата останнього підвищення кваліфікації	спеціальність, за якою необхідно підвищення
1	Усенко В.А.	Художні дисципліни	04.04.2020р., I кат.	30.10.- 03.11. 2017	Художні дисципліни
2	Сикал В.М.	Сольний спів	23.10.2021р., I кат.	22.02.2017	Сольний спів
3	Сидоренко І.І.	Фортепіано	26.10.2020р., 11 тар.розряд	03.04.-07.04 2019	Фортепіано
4	Мартинюк Є.С.	Фортепіано	23.10.2019р., II кат.	Не проходила	Фортепіано
5	Єсіна О.А.	Художні дисципліни	28.10.2020р., I кат.	04.11.- 08.11.2019р.	Художні дисципліни
6	Ліцкевич С.О.	Хорові дисципліни	вища кат., 2019р.	09.02.2018	Хор, вокал

4.2. Черговій атестації у 2023-2024 навчальному році підлягають

№ з/п	П.І.Б. викладача	З якої спеціальності атестація	КПК	Кваліфікація з останньої атестації
1	Графов М.О.	Фортепіано	28.01.2022	23.10.2019р., I кат.
2	Лапіна Т.В. (декрет с 12.01.2021-28.10.2023)	Фортепіано	21.10.- 25.10.2019р.	11 тар.розряд, «Спеціаліст», 10.03.2016р.
3	Ліцкевич С.О.	Хор, вокал	09.02.2018р.,	вища, 14 тар. розряд, «Старший викладач», 25.10.2019р.
4	Мартинюк Є.С.	Фортепіано	не проходила	12 тар. розряд, II квал. кат., 23.10.2019р.
5	Міронова Т.Д.	Концертмейстер	13.11.- 17.11.2023р.	23.10.2019р., вища кат.
6	Михайлова О.А.	Домра	27.11.- 01.12.2023р.,	05.04.2018р., вища кат.
7	Нарожна О.В.	Фортепіано Концертмейстер	25.09.2020р.,	05.04.2018р.(як викладач), вища кат.; 31.10.2018р.(як концертмейстер), вища кат.
8	Французова О.І.	Фортепіано	28.01.2022р, фортепіано, концертмейстер	23.10.2019р., I кат.

4.3. План проведення атестаційних заходів

(у зв'язку з воєнним станом атестація не проводилась у 2023-2024 н.р.)

№ з/п	Зміст	Строк проведення	Відповідальні
1	<ol style="list-style-type: none"> Створення атестаційної комісії Збір заяв на чергову, позачергову або на відмову від атестації. Розгляд заяв, складання та затвердження графіку засідань атестаційної комісії. Вивчення педагогічної діяльності педагогічних працівників, які атестуються, оформлення атестаційних листів у 2-х примірниках та ознайомлення під підпис. Проведення атестації. 		<p>голова атест.ком. секр.атест.ком.</p> <p>члени та секретар атестаційної комісії</p> <p>атестаційна комісія</p>

	6. Ознайомлення та видача атестаційних листів під підпис.		
2	<u>Вивчення педагогічної діяльності педагогічних працівників, які атестуються:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Відвідування уроків, позаурочних заходів; • Рівень навчальних досягнень учнів з предмета; • Ознайомлення з даними про участь пед. працівника в роботі об'єднань, фахових конкурсах та інших заходах, пов'язаних з організацією навчально-виховної роботи. <ul style="list-style-type: none"> • Аналіз відвіданих уроків, результатів академічних концертів (у весь період атестації). 		атестаційна комісія
3	<u>Підсумкове засідання атестаційної комісії:</u> вивчення кваліфікаційних вимог для встановлення педагогічним працівникам присвоєння (підтвердження) кваліфікаційних категорій та тарифних розрядів		атестаційна комісія
4	Підготовка до чергової атестації педагогічних працівників.		атестаційна комісія

5. Організація контролю за навчально-виховним процесом

5.1. Контроль за виконанням методичної роботи (он-лайн-контроль)

№	Зміст контролю	Ціль контролю	Форми, методи контролю	Способи підведення підсумків
1.	Контроль за виконанням заходів з методичної роботи	дотримання наміченого плану роботи відділу; робота в методичних об'єднаннях школи.	знайомство з матеріалом на засіданні відділу, педагогічних читаннях.	обговорення, рекомендації, резюме.
2.	Контроль за рівнем викладання викладачів	вивчення методів роботи викладачів; розвиток та підвищення професійного рівня викладачів.	відвідування уроків, контрольних заходів.	аналіз уроку, загальні та окремі висновки

5.2. Контроль за рівнем знань і умінь учнів (проведення академічних концертів, контрольних уроків, оглядів, виставок тощо – онлайн)

№ з/п	Об'єкти, зміст контролю	Ціль контролю	Форми, методи	Хто здійснює контроль	Способи підведення підсумків
1	2	3	4	5	6
1.	Контроль за рівнем	вивчення	відвідування	директор,	довідка

	викладання викладачів	методів роботи викладачів	уроків	заступник директора	
2.	Аналіз викладання предметів	Активізація учнів на уроці	відвідування уроків, контроль за веденням щоденників.	директор, заступник директора, зав. відділом	довідка
3.	Контроль знань, вмінь та навичок	перевірка знань з пройденого матеріалу	відвідування уроків, перегляд журналів, співбесіда	заступник директора	Педрада
4.	Вивчення рівня викладання предметів	вивчення рівня результативності навчання	контрольні заходи	заступник директора, зав. відділами	Педрада
5.	Практичні навички учнів у грі на музичних інструментах	визначення рівня результативності навчання	академічні концерти, іспити, звіти класів, сольні концерти	зав. відділами	Педрада

5.3. Контроль за документацією школи

№ з/п	Об'єкти, зміст контролю	Ціль контролю	Форми, методи	Хто здійснює контроль	Способи підведення підсумків
1.	Вивчення планування роботи відділів	підвищення ефективності навчального процесу	знайомство з планами відділів	директор, заступник директора	Педрада
2.	Планування роботи викладачів по спеціальним дисциплінам	системність у роботі викладачів	знайомство з веденням документації	заступник директора, зав. відділами	Педрада
3.	Контроль за складанням розкладу занять учнів	своєчасність, точність оформлення та виявлення недоліків	аналіз, поради	заступник директора	Педрада
4.	Контроль за веденням індивідуальних планів учнів	дотримання єдиних вимог при оформленні у відповідності з навчальними програмами	аналіз, поради, зауваження	заступник директора, зав. відділами	довідка
5.	Контроль за станом журналів	дотримання єдиних вимог при оформленні,	перевірка	заступник директора	довідка

		своєчасність та акуратність заповнення			
6.	Контроль за оформленням особових справ учнів, співробітників	своєчасність та точність оформлення	перевірка	директор, заступник директора	довідка
7.	Контроль за оформленням книг засідань відділів, книг контрольних заходів	своєчасність і точність оформлення	читання, перевірка	заступник директора	довідка
8.	Відвідування відкритих уроків	аналіз відвіданого уроку	відвідування уроків	директор, заступник директора, зав. відділами	Педрада
9.	Самоосвіта викладачів	реалізація ідей, тем по самоосвіті в роботі викладачів	круглі столи, співбесіда, взаємовідвідування	зав. відділами	Педрада
10.	Організація обміну досвідом	знайомство із застосуванням нових форм і методів на уроках	відвідування уроків	заступник директора, зав. відділами	Педрада
12.	Проведення батьківських зборів (он-лайн)	підвищення рівня виховної роботи та відвідуваності зборів батьками	відвідування зборів	директор, заступник директора	

5.4. Контроль за охороною праці та дотримання техніки безпеки

№ з/п	Об'єкти, зміст контролю	Ціль контролю	Форми, методи	Хто здійснює контроль	Способи підведення підсумків
1.	Контроль за виконанням Колективного договору, правил внутрішнього трудового розпорядку	підвищення трудової дисципліни та виконання трудового законодавства	накази, розпорядження, інструктажі, співбесіди та загальні збори співробітників та учнів	заступник директора Голова ПК	Педрада
2.	Контроль за роботою комісій з питань охорони праці, пожежної безпеки та	ознайомлення працівників з правилами безпеки	оформлення журналів інструктажів, перевірка знань з	директор, заступник директора, завгосп	

	дитячого травматизму		питань охорони праці та пожежної безпеки		
3.	Дотримання санітарно-гігієнічного режиму та медичного огляду співробітників	забезпечення санітарно-гігієнічних норм у закладі	бесіди та інструктаж співробітників, наявність медичних книжок	директор, секретар школи	

6. Виховна робота з учнями

6.1. Зміст та завдання виховної роботи

Питання виховної роботи у школі ставиться на дуже високий рівень. В основу виховання учнів покладене естетичне виховання. Мистецтво впливає на почуття людини через художній образ, викликає переживання, сприяє формуванню тонких глибинних відчуттів, що приводить до розуміння прекрасного в житті. Збагачення духовного обліку дитини та спонукання до активної діяльності у сфері мистецтва є **основним завданням** у виховній роботі викладачів.

6.2. Культурно-просвітницькі заходи («Мистецькі зустрічі»)

№ з/п	Зміст	Термін виконання	Відповідальні
	<u>I семестр</u>		
1.	<u>«Шлях до країни Мистецтва»</u> (посвячення в першокласники). Привітання до Міжнародного Дня Музики	30.09.2023р. субота	(Сайт школи та сторінка школи у Фейсбуці)
2.	<u>«Сила нескорених. Свято мужності й героїства»</u> (музичне онлайн -вітання до Дня захисника та захисниць України).	01.10.2023р. неділя	заввідділами школи
3.	<u>«Осінь. Наша дивовижна Україна»</u> (тематична виставка малюнків учнів художніх класів)	19.10.2023р. четвер	Єсіна О.А., Усенко В.А.
4.	<u>«Перлини моєї фортепіанної програми»</u> (II фестиваль з презентації програми з фаху учнів фортепіанного відділу)	листопад- 2023р. (згідно графіка відділу)	Міронова Т.Д., Савенко Т.О. Сидоренко І.І. Нарожна О.В.
5	<u>«Граємо улюблені етюди»</u> (онлайн-концерт з етюдів на різні види техніки у виконанні учнів фортепіанного відділу та відділу народних інструментів)	28.11.2023р. субота	Міронова Т.Д.; Михайлова О.А.; викладачі відділів
6	<u>« Чарівна майстерня до дня Святого Миколая»</u> (святкове онлайн привітання учнів та викладачів школи до дня Святого Миколая)	05.12.2023р. вівторок	викладачі школи

7	<u>«Вірино, підтримуємо, допомагаємо- ПЕРЕМАГАЄМО!»</u> (концерт-онлайн учнів фортепіанного відділу до Дня збройних сил України)	06.12.2023р. середа	Міронова Т.Д.; Графов М.О.; Французова О.І.; Бондар М.В.
8	<u>«Скрипка, флейта та рояль...»</u> (концерт-онлайн юних флейтистів та скрипалів)	12.12.2023р. вівторок	Москальова О.І.; Расторгуєва В.В. Досужа Н.І. Савенко Т.О.
9	<u>«Зимова завірюха»</u> (музична привітальна листівка до Новорічних свят у виконанні учнів школи)	25.12.2023р. понеділок	Сикал В.М.; Павшенко В.А.; Мартинюк Є.С.
10	<u>«Різдвяна зірка сяє»</u> (виставка робіт учнів художніх класів)	30.12.2023р. субота	Єсіна О.А.; Усенко В.А.
<u>II семестр</u>			
11	<u>«Моя єдина Україна»</u> (концерт-онлайн з творів українських композиторів у виконанні учнів інструментальних класів).	20.02.2024р. вівторок	Москальова О.І.; Міронова Т.Д.; Михайлова О.А.
12	<u>«Незвичайні пригоди музичних знаків Дієзу, Бемолю та Бекару в високосному році»</u> (театральні онлайн-мініатюри учнів театального класу).	29.02.2024р. четвер	Овчарова Г.О.; Войцева В.Ю.; Соколова О.М.; Павшенко В.А.
13	<u>«Птахи Надії»</u> (виставка робіт «фото учня з намальованим птахом»)	06.03.2024р. середа	Єсіна О.А.; Усенко В.А.
14	<u>«Співаймо про рідну Батьківщину»</u> (вокальні твори у виконанні учнів класу сольного співу).	20.03.2023р. середа	Сикал В.М.; Шевченко Л.С.; Французова О.І.; Міронова Т.Д.
15	<u>«Шедеври геніїв епохи»</u> (концерт-онлайн творів великої форми у виконанні учнів фортепіанного відділу).	15.04.2024р. Понеділок	Міронова Т.Д.; Графов М.О.; Мартинюк Є.С.; Нарожна О.В.
16	<u>«Україна – це ми!»</u> (концерт учнів до Дня вишиванки)	03.05.2024р. п'ятниця	Французова О.І.; Бондар М.В.; Подоліч С.І.; Кобушко А.О.
17	<u>«Світ дитячої творчості. З Україною в серці».</u> <u>Звітний концерт школи</u>	17.05.2024р. п'ятниця	адміністрація школи, зав відділами школи.
18	<u>«Харків – Натхнення моє»</u> (виставка робіт учнів художніх класів)	25.05.2024р. субота	Єсіна О.А.; Усенко В.А.
19	<u>«Тасмниці за театральною завісою»</u> (онлайн-вистави учнів театральних класів)	28.05.2024р. вівторок	Овчарова Г.О.; Войцева В.Ю.; Павшенко В.А.; Соколова О.М.
20	<u>«Наші діти – щастя квіти»</u>	01.06.2024р.	Москальова О.І.;

	До Міжнародного Дня захисту дітей. (виставка малюнків учнів художніх класів, інструментальні замальовки з творів у виконанні учнів музичного відділу). (в форматі You Tube)	субота	Міронова Т.Д.; Михайлова О.А.; Єсіна О.А.; Усенко В.А.; Расторгуєва В.В.; Досужа Н.І.
--	---	--------	--

6.3. Позакласна робота з учнями:

- участь у концертах Індустріального району до різних свят (за можливістю, он-лайн);

№ з/п	Зміст	Термін виконання	Відповідальні
1	Відвідування концертів Харківської обласної філармонії за абонементними квитками, інших міських концертів		
2	Концерти учнів у загальноосвітніх школах Індустріального району №119, № 88 в рамках концертно-просвітницької роботи «Філармонія школяра»		
3	Участь у міських концертах, заходах, присвячених святкам		
4	Експерсії для учнів до театрів та музеїв м. Харкова		

Виконавець:
заступник директора з
навчально-виховної роботи



Олена МОСКАЛЬОВА